СОЛНЕЧНЫЙ БОГ. АТМОСФЕРА ЗЕМЛИ. ИГОРЬ ВОЛГИН.

ЛЮДМИЛА ОСОКИНА

ПРОЕКТ СВЕРХПОЗНАНИЕ 5

ЧАСТЬ 4. ОТЕЦ ОЛЕНИ. СОЛНЕЧНЫЙ БОГ

А мир совсем не такой, как вы думаете!

Мой духовный опыт постижения иной действительности

Ранее я писала сюжет про Оленю, и даже зачитывала его на занятии. Но повторю в двух словах для тех, кто не в курсе. Оленя – это, во-первых, такая мягкая игрушка у нас, олень с поджатыми ногами, я его покупала для Риты, внучки своей в 2015 году. Он сейчас у нас просто сидит на спинке большого кресла.

Впоследствии я узнала, что в моем Внутреннем мире Оленя – это Солнце. Кроме того – это моя Генеральная Личность, то есть то, чем я себя осознаю. Таким образом, Солнце у нас - это Олень, он встает утром, скачет по небу, вечером уходит за горизонт, и наступает ночь. И он не один, у него есть лучи - маленькие олени, они тоже скачут и освещают мир своими лучами.

В прошлом году мы занимались налаживанием правильного хода Олени и помогал ему в этом его Отец, которого я называла тогда просто - Отец Олени. Так какое-то время длилось, но потом я услышала, как к нему обращаются, там внутри, совсем по-другому. Я услышала, что его называют Солнечный Бог.

Я так удивилась, такое необычное название, никогда такого не слышала! Надо же! Но, в принципе, чему тут удивляться? Если сам Оленя – это Солнце, то Отец Олени, Солнца – это Солнечный Бог!

И этот Солнечный Бог мне представлялся тогда каким-то Большим Солнцем. Но на самом деле, он предстал в несколько ином облике, который меня тоже удивил.

СОЛНЕЧНЫЙ БОГ. АТМОСФЕРА ЗЕМЛИ. ИГОРЬ ВОЛГИН

Я стала искать Солнечного Бога у себя в доме, мне хотелось знать, что он из себя представляет, в каком предмете выражен.

Я несколько удивилась, когда нашла этот предмет. Им оказался небольшой пластиковый прозрачный контейнер для косметики и косметических принадлежностей: помады, кисточек, карандашей. Этот контейнер стоял у меня за зеркальной дверцей шкафчика в ванной и в нем стояло… или лежало…сейчас скажу, что. Зубное зеркальце стоматологическое на длинной ручке, далее карандаш и маленькие ножницы. Я озадачилась такому набору, и стала размышлять, что все это значит. Я-то думала отыскать что-то солнечное, яркое, огромное или хотя бы большое, а тут…Какой-то пластиковый контейнер, зеркальце в нем… Н-да…

Но потом кое-что поняла. Солнечный Бог – это вовсе не Солнце, это то, в чем Солнце находится, или Атмосфера Земли. Для Земли, чтобы Солнце не повредило ее, нужна атмосфера, то, в чем будет находиться Солнце и его лучи. Именно в атмосфере Оленя лучше всего может ходить или бегать, распространять свои лучи. Так ему удобнее, и лучи так виднее. А пластиковый контейнер представляет эту самую атмосферу. Он по размеру маленький, но это не значит, что в реальности он маленький, скорее наоборот. Представьте себе атмосферу Земли, каковы ее размеры, это да. Это впечатляет. А контейнер всего лишь маленький символ этого большого, как образ такой, своеобразный. Какая разница большой он или маленький по размеру, он отражает суть, того, что есть на самом деле. А зеркальце это маленькое, стоматологическое, символизировало самого Оленю, то есть Солнце. Значит, Солнце, это Зеркало? Возможно.

Я стала искать Солнечного Бога и среди людей и нашла его. В земной ипостаси Солнечный Бог представлен Игорем Волгиным, руководителем старейшей литературной студии «Луч» при МГУ. Название такое неспроста. Потому что ноги Олени-Солнца в виде лучей могут находиться только внутри Солнечного Бога то есть, в атмосфере Земли.

04.07.2020.